

# KulturKANten

2013-2016

## Kulturaftale mellem Kulturministeren og Kulturregion Nordjylland

Navnet **KulturKANten** kom til verden som en kombination af idéen om at videreudvikle den gamle kulturaftale (Kulturaftale Nordjylland - KAN), et ønske om mere *kant* i kulturlivet og ikke mindst som et positivt opgør med begrebet *udkant*.

**kulturkanten.dk**

Kulturaftale  
Nordjylland



## INDHOLD

Vision.....	3
Indsatsområder og mål.....	4
Puljer.....	9
Øvrige fælles anliggender .....	10
Økonomi.....	11
Samarbejdsorganisation.....	15

Sekretariat for **KulturKANten**,  
v/ koordinator *Anna Møller Larsen*,  
tlf. 9931 4174, mobil 2520 4174,  
*anna.larsen@aalborg.dk*, *www.kulturkanten.dk*

## VISION

### **Mødet, Mulighederne og Mangfoldigheden**

**KulturKANTens** vision er at skabe kulturelle møder, muligheder og mangfoldighed. Aftalen skal styrke og udvikle Nordjyllands position på Danmarkskortet, som et sted, hvor kulturens potentiale både udfordres og udfordrer omgivelserne - og som et sted, hvor du møder kvalitetskultur – både når du aktivt vælger det, og hvor og når du mindst venter det.

**KulturKANTen** vil et synligt og markant kulturliv!

## Indsatsområder og mål

De tre m'er i visionen, "Mødet, Mulighederne og Mangfoldigheden", danner således, sammen med den tidligere Kulturministers oplæg "Kultur som social innovation – Kulturaftaler som laboratorium for innovation", grundlag for de tre indsatsområder: KONTRAST – *Det overraskende møde & alternative arenaer, Talentudvikling og Kunst og kultur som erhverv og kilde til vækst.*

## KONTRAST

### - Det overraskende møde & alternative arenaer

Kontrast betyder en stærk modsætning mellem to ting, som netop derved fremhæver hinanden – f.eks. kultur/natur, lys/mørke, tale/tavshed. Dette begreb ønsker **KulturKANTen** at afsøge med fyrtårnsprojektet Land Shape – Land Art North Denmark - og gennem en pulje, hvor fokus er på kontrasten i det overraskende møde og alternative arenaer.

Hvad vil vi:

- kultur skal være en aktiv del af den nordjyske identitet! **KulturKANTen** vil derfor udfordre borgerne med kulturoplevelser, der konfronterer, forstyrrer og involverer
- muliggøre at lokale, nationale og internationale kunstnere og institutioner kan udfordre og udforske steder, historier og områder i Nordjylland
- udfordre kulturinstitutionerne til at komme ud af de vante rammer, finde sammen med kunstnere i tværgående fællesskaber og sammen nytænke den faglige formidling og skabe unikke kulturoplevelser, der griber brugerne, når de er åbne og modtagelige - og når og hvor de mindst venter det

Indsatsområdet KONTRAST er delt i to; fyrtårnsprojektet Land Shape – Land Art North Denmark ([www.land-shape.dk](http://www.land-shape.dk)), som **KulturKANTen** selv udvikler, igangsætter og driver, og en pulje hvor kulturaktører kan søge midler til projekter, der kan være med til at opfylde indsatsområdets målsætninger.

Hvad vil vi opnå:

- skabe flere kulturbrugere
- demokratisere kunst og kultur i Nordjylland gennem øget tilgængeliggørelse
- synliggøre nordjysk kvalitetskultur i kontrastfulde arenaer, partnerskaber og sammenhænge, hvor der involveres på tværs af geografi og på tværs af genrer, faggrænser, brugere, udøvere og professionelle

## Talentudvikling

Hvad vil vi:

- talentudvikling af kunstneriske færdigheder skal give de dygtigste mulighed for at forfølge deres drømme, hvad enten drømmen er at blive optaget på et uddannelsesforløb inden for de kreative fag, eller det er at etablere sig som udøvende kunstner, kulturformidler, arrangør eller lignende
- talentudvikling skal også ses som udviklingen af talentet for at organisere, formidle og afvikle kulturbegivenheder med henblik på at understøtte det nordjyske kulturområde generelt

- kompetenceudvikling hos de etablerede kulturaktører kan også betragtes som talentudvikling. Her kan være tale om både fagspecifik udvikling og oplæring i forretningsmæssige færdigheder

Indsatsområdet Talentudvikling udføres gennem en pulje, hvor kulturaktører kan søge midler til projekter, der kan være med til at opfylde målsætningerne for indsatsområdet.

Hvad vil vi opnå:

- forberede unge nordjyske talenter til optagelse på kreative/kunstneriske uddannelser/akademier
- give nordjyske udøvende kunstnere nye kompetencer formidlings- og forretningsmæssigt
- skabe og understøtte alternative talentudviklingsmiljøer i Nordjylland
- skabe synlighed om talentudviklingsmiljøer i Nordjylland
- medvirke til fastholdelse af kommende kulturbrugere ved at styrke den kulturelle dannelse hos børn og unge og derved skabe aktive kulturbrugere i regionen

## Kunst og kultur som erhverv og kilde til vækst

Hvad vil vi:

- en fokuseret indsats på kunst og kultur som kilde til skabelse af vækst i virksomheder, som kilde til nytænkning af det offentlige rum og som erhverv generelt
- markere Nordjylland, som en nyskabende og fokuseret kulturregion med gode rammebetingelser for kunst og kultur som erhverv
- medvirke til at synliggøre og styrke den kulturelle fødekæde ved at åbne op for nye jobmarkeder og nye samarbejder, lokalt, nationalt og internationalt

Indsatsområdet "Kunst og kultur som erhverv og kilde til vækst" udføres gennem to puljer delprojekter:

*Kunst og kultur som drivkraft for nytænkning af det offentlige rum og Innovation til ¼ pris.* Puljerne kan søges til projekter, der opfylder målsætningerne for projektet.



Hvad vil vi opnå:

- stimulere til vækst i de kunstneriske og kulturelle erhverv
- styrke kunstneres og andre kulturelle aktørers forudsætninger for at drive erhverv
- motivere til øget brug af kunstneriske og kulturelle kompetencer på nye måder, i nye sammenhænge og i nye alliancer
- bidrage til øget fokus på kunst og kultur i det offentlige rum gennem koblinger mellem nye kunstneriske udtryk, teknologiske muligheder og boformer
- give kunst og kunstnere en ny og mere synlig placering på markedet og som væksterhverv

## Puljer

Under **KulturKANTens** indsatsområder ligger fire puljer::

- Det overraskende møde & alternative arenaer
- Talentudviklingspuljen
- Kulturel innovation til ¼ pris
- Kunst og kultur som drivkraft for udvikling af det offentlige rum

Hold øje med **KulturKANTens** hjemmeside kulturkanten.dk for ansøgningsfrister og kriterier for puljerne.

På tværs af indsatsområderne ligger Ud-over-KANTen-puljen, der støtter det nordjyske vækstlag inden for kunst og kultur med op til 10.000 kr. til KANTede projekter.

Læs mere om Ud-over-KANTen-puljen på **KulturKANTens** hjemmeside kulturkanten.dk – og husk at Ud-over-KANTen-puljen har løbende ansøgningsfrist.

**KulturKANTen** støtter også puljen Børns Møde Med Kunsten. Læs mere på bmmk.dk

### **Øvrige fælles anliggender**

Ved siden af indsatsområderne har kulturregionen valgt at videreføre og videreudvikle en række tidligere amtslige kulturaktiviteter:

- Børns Møde Med Kunsten (tidl. 1/1 kunstner til ¼ pris)
- Med skolen i Biografen

- Med Rød stue i Biografen
- Brønderslev Forfatterskole
- Ungdomssymfoniorkestrene & Orkesterskolen

Du kan læse mere om de øvrige fælles anliggender på [kulturkanten.dk](http://kulturkanten.dk)

## Økonomi

Aftalens økonomiske grundlag bygger på, at de 11 nordjyske kommuner og Region Nordjylland bidrager økonomisk til de fælles indsatser efter indbyggertal, således at hver kommune og regionen afsætter 3 kr. pr. borger pr. år, der indbetales til **KulturKANTen**. Hertil kommer at kommunerne supplerende betaler et mindre administrationsbidrag til fælles møder mv.

Ud af kommunernes bidrag til **KulturKANTen** understøttes de øvrige fælles anliggender Med rød stue i biografen, Brønderslev Forfatterskole og Ungdomssymfoniorkestrene & Orkesterskolen, ligesom der afholdes midler til driften af **KulturKANTens** sekretariat, mødeafvikling og lign.

Region Nordjyllands bidrag til **KulturKANTen** anvendes udelukkende til projektvirksomhed og indgår således hverken i administrationsomkostninger eller til finansiering af øvrige fælles anliggender.

Kulturministeriet bidrager til **KulturKANTens** økonomiske grundlag med en bevilling til indsatsområderne på 2.3 mio. kr. årlig i 2013-2015 og 2 mio. kr. i 2016, samt med en rammebevilling til de øvrige fælles anliggender Med skolen i biografen og 1/1 kunstner til ¼ pris på samlet 1.514.981 kr. årligt.

Hertil kommer egenfinansiering på min. 50 % af projektbudgettet fra kulturaktører, der får bevilget midler fra **KulturKANTens** puljer under KONTRAST og Talentudvikling.

## Budgetramme for indsatsområder

Årlig statslig projektbevilling 2013 - 2016

Indsats- område/kr.	2013	2014	2015	2016
KONTRAST - Det overrask- ende møde & alternative arenaer	1.000.000	1.000.000	1.000.000	900.000
Talentudvikling	800.000	800.000	800.000	700.000
Kunst og kultur som erhverv og kilde til vækst	500.000	500.000	500.000	400.000
<b>I alt</b>	<b>2.300.000</b>	<b>2.300.000</b>	<b>2.300.000</b>	<b>2.000.000</b>

*Med forbehold for Finanslovens vedtagelse*

## Kulturregionens egenfinansiering 2013 – 2016\*

<b>Indsats- område/kr.</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
KONTRAST - Det overraskende møde & alternative arenaer	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.100.000
Talentudvikling	2.400.000	2.400.000	2.400.000	2.500.000
Kunst og kultur som erhverv og kilde til vækst	1.096.875	1.096.875	1.096.875	1.196.875
<b>I alt</b>	<b>6.496.875</b>	<b>6.496.875</b>	<b>6.496.875</b>	<b>6.796.875</b>

*\*Kulturregionens egenfinansiering udgør kommunerne og regionens bidrag til kulturaftalen samt de enkelte projekters egen- eller medfinansiering.*

## Samarbejdsorganisation

Kulturregion Nordjylland består af de 11 nordjyske kommuner Frederikshavn, Læsø, Hjørring, Brønderslev, Morsø, Thisted, Jammerbugt, Aalborg, Rebild, Vesthimmerlands og Mariagerfjord kommuner, samt Region Nordjylland.

**KulturKANTen** er organiseret med en politisk og en administrativ styregruppe, som sikrer styringen af **KulturKANTen** på politisk og administrativt niveau. Under politisk og administrativ styregruppe er der styregrupper for indsatsområder samt projekt-, indstillings-, bevillings- og tovholdergrupper, som sikrer den faglige kvalificering, samt udførelsen af - og opfølgning på - indsatsområder, puljer og enkeltprojekter. **KulturKANTens** sekretariat og kommunikations- og koordineringsgruppen løser tværgående sekretariatsopgaver, samt opgaver omkring intern og ekstern kommunikation.

Læs mere om **KulturKANTens** organisation på [kulturkanten.dk](http://kulturkanten.dk)

Kulturaftale  
Nordjylland

