



**Møde i politisk ledelse torsdag den 3. november 2011 kl. 08.30-10.30**

Sted: Skole- og Kulturforvaltningen, Godthåbsgade 8, 9400 Nørresundby, mødelokale 2

**Deltagere:**

Anne-Dorte Krog, Aalborg Kommune  
Arnold Larsen, Thisted Kommune – til kl. 9.40  
Eskild Sloth Andersen, Brønderslev Kommune – til kl. 9.40  
Helle Bak Andreassen, Jammerbugt Kommune  
Søren Hansen f/ Jan Dyregaard Nielsen, Vesthimmerlands Kommune  
Jørgen Pontoppidan, Mariagerfjord Kommune  
Helle Andersen, Region Nordjylland  
Lene Schmidt Aalestrup, Rebild Kommune  
Lone Christiansen, Læsø Kommune – til kl. 10.30  
Mads Sølvér Pedersen, Aalborg Kommune  
Mogens Brag, Frederikshavn Kommune  
Ole B. Sørensen, Region Nordjylland  
Sven Bertelsen, Hjørring Kommune  
Gunhild Olesen Møller, Morsø Kommune – fra kl. 8.40

Tina M. Pedersen, vikarierer for koordinator for Kulturaftale Nordjylland (referent)  
Lis Rom Andersen, Aalborg Kommune (administrativ ledelse) – afbud  
Claus René Pedersen (administrativ ledelse, stedfortræder for Lis Rom Andersen)  
Nanna Skovrup, Region Nordjylland (administrativ ledelse)

Gæster: Sine Dam Møller, Hjørring Kommune, har været vikar for koordinator til 15.08.11

Vedr. punkt 4 og 5, de temaansvarlige vedr. ansøgninger og indstillinger:

Arne Arildsen, Rebild Kommune (børnekultur)  
Steen Poulsen, Hjørring Kommune (talentudvikling)  
Ulla Tjell, Jammerbugt Kommune (unge)  
Lars Nørbach, Aalborg Kommune (kulturarv) – afbud  
Finn Rindom Madsen, Region Nordjylland (oplevelsesøkonomi samt kreative alliancer) – afbud, i stedet deltog Karsten Højen kl. 9.05 – 9.40

**Referat:**

Hovedpunktet på mødet var behandling af ansøgninger om støtte i 2012. Punkt 1, 4 og 5 blev behandlet først, derpå de øvrige punkter på dagsordenen.

**1. Godkendelse af referat fra mødet den 03.12.10 og eventuelle tilføjelser til dagsordenen til mødet d.d.**

Godkendt.

## **2. Orientering fra formand og sekretariat om den generelle udvikling inden for Kulturaftale Nordjylland:**

### 2.1 Efter årsmødet den 25.08.2011 – og forslag vedr. årsmødet i 2012

Administrativ ledelse har evalueret årsmødet. Oplevelsen er, at det var et vellykket årsmøde med en god form, og ideen i oplægget til den nye kulturaftale var velillustreret - om at møde kultur i andre omgivelser end de vante.

Administrativ ledelse foreslår, at det er Hjørring Kommune, der lægger rammer til årsmødet i 2012 (30. august 2012).

Referat: Årsmødet var et godt og inspirerende arrangement – med gode input og mange deltagere. Årsmødet i 2012 forventes at blive i Hjørring. Jf. tidsplanen under punkt 3 forventes årsmødet dog ikke at blive den 30. august. Datoen kendes ikke endnu, da den vil blive søgt fastlagt i samspil med Kulturministeriet, sådan at underskrivelsen af den nye kulturaftale forhåbentlig kan foregå samme dag.

### 2.2 Orientering om status på Børns møde med kunsten (tidligere 1/1 kunstner til ¼ pris)

Kulturaftalens nye ordning vedr. 1/1 kunstner til ¼ pris, nu Børns møde med kunsten, er i gang, og materiale er på vej ud til skoler, andre brugere, kunstnere mv., ligesom pressemeddelelse er udsendt.

Kirsten Svensmark Møller er projektkonsulent på tilbuddet, der fysisk hører til i Vesthimmerlands Kommune. Aktuelt er der ca. 50 kunstnere på hjemmesiden og 5 mere på vej. Der er indløbet ca. 40 projektansøgninger, hvoraf de 20 er blevet til kontrakter, og disse vedrører primært tidligere brugere af ordningen 1/1 kunstner til ¼ pris. En række kultur- og musikskoler har allerede fået besøg, børnehaverne – som er en ny målgruppe – har fået mail med en folder, der kommer fire temaaftener om tilbuddet ude omkring i landsdelen, og der er planer om nyhedsbrev. Tilbuddet er i gang med at indføre evalueringssystem, og næste informationsindsats retter sig til kulturinstitutioner og kunstnersammenslutninger.

Der arbejdes på at udvide brugerkredsen i forhold til tidligere, og kommunerne er via administrativ ledelse blevet opfordret til at være opmærksomme på at fortælle om tilbuddet til førskoleområdet, der er en ny målgruppe for tilbuddet.

Referat: Til orientering.

Søren Hansen opfordrede kommunerne til at bruge tilbuddet.

### 2.3 Regnskab 2010 for kulturaftalen og statusrapporter sendt til Kunststyrelsen – orientering fra sekretariatet

- Bilag: Status vedr. Kulturaftale Nordjylland og KUM-projekter for 2010 – opgjort af kulturaftalens temaansvarlige pr. september 2011
- Status vedr. Kulturaftale Nordjyllands temaområder kulturarv, børnekultur, talentudvikling, kreative alliancer og oplevelsesøkonomi for 2010 – opgjort og opsummeret af temaansvarlige pr. september 2011.
- Samlede regnskaber for 2010: Regnskab 2010 for Kulturaftale Nordjylland, regnskab 2010 for den 4-årige overgangsperiode, samt bevillinger/regnskaber modtaget vedr. biografpuljen 2010 (udsendes kun i papirform pga. stor filstørrelse)

Regnskab for 2010 er godkendt af revisor og er sammen med statusrapporterne sendt til Kunststyrelsen.

Referat: Til orientering.

## 2.4 Orientering vedr. regnskabsmangler fra Kulturaftale Nordjylland 2005-2008

Jf. orientering på mødet den 03.12.10, punkt 2d.

Der er fortsat to projekter, der mangler at aflevere regnskab; dels Digitale (støttet med 500.000 kr. fra Kulturministeriet) samt Lyskonference (støttet med 100.000 kr. fra Kulturministeriet).

Aalborg Kommunes Revision har været i kontakt med projekterne i forhold til at fremskaffe regnskaber. Der foreligger ikke regnskabsmæssige dokumentationsgrundlag fra projekterne, men revisoren har samlet og gennemgået materialer fra hjemmesider m.v. vedrørende de to projekter og er herudfra ikke i tvivl om, at projekterne er gennemført i overensstemmelse med ansøgningerne.

Herpå er der på revisors anbefaling sendt brev til Kulturministeriet v/ Kunststyrelsen med anmodning om, at de to sager lukkes.

Der foreligger ikke svar fra ministeriet endnu, men det er håbet, at der vil gøre det til mødet 03.11.11.

Referat: Sine Dam Møller orienterede. Kulturaftalens kontaktperson i Kulturministeriet har anmodet Kunststyrelsen om at afslutte sagen. Der foreligger ikke svar herpå endnu.

Jf. tidligere beslutning i politisk ledelse tilbageholdes der nu 10 % af støtten til det enkelte projekt, til regnskab og afrapportering er modtaget, i fald der skulle opstå en lignende situation.

## **3. Status fra visionsgruppen og drøftelse af den videre proces frem mod den kommende kulturaftale**

v/ Ole B. Sørensen og Claus René Pedersen

- Bilag: Tids- og aktivitetsplan for indgåelse af kulturKANten – Kulturaftale Nordjylland 2013-2016

### Sagsbeskrivelse

I forbindelse med årsmødet i kulturaftalen i august 2011 blev der nikket fra deltagerne til version 0.0 af kulturKANten, den nye Kulturaftale Nordjylland for 2013-2016, der bygger på politisk ledelses m.fl. konklusioner fra de to visionsdage tidligere på året.

Visionsgruppen foreslår, at der i den videre proces frem mod den nye kulturaftale bliver dels et kulturdøgn for hele politisk ledelse og udvalgte andre aktører for at konkretisere flagskibet, **den store satsning**, i den nye kulturaftale, under visionen om at skabe kulturelle møder, muligheder og mangfoldighed.

Samtidig foreslås det, at visionsgruppen, i en udvidet form, udarbejder udspil til konkrete effektmål inden for **de nye indsatser** talentudvikling, det overraskende møde samt alternative arenaer.

Se forslag til deltagerkredse i den vedlagte tids- og aktivitetsplan.

For indsatsområdet **det etablerede** foreslås det, at afsættet ind til videre vil være, at kulturaftalens driftstilskud til de nuværende valgte tilbud søges fortsat ind i den nye kulturaftale, da tilbuddene først er blevet drevet i direkte kulturaftaleregi fra og med 2011. Dvs. der skal ikke i øjeblikket ses på, om nogle tilbud evt. skal udgå og andre evt. indgå.

Foruden kulturdøgnet og visionsgruppens arbejde med effektmål vil der være løbende dialog med Kulturministeriet om den nye kulturaftale.

De foreslåede aktiviteter kan gennemføres inden for de midler, der allerede er afsat til temadage m.v.

Den vedlagte tids- og aktivitetsplan er udtryk for hensigterne, mens der kan komme ændringer som følge af ministeriets ønsker undervejs i processen.

Visionsgruppen består af Anne-Dorte Krog, Lene Schmidt Aalestrup, Mogens Brag, Ole B. Sørensen og Mads Sølvér Pedersen, samt fra administrativ ledelse m.v. Claus René Pedersen, Ulla Tjell, Steen Poulsen, Arne Arildsen, Claus Svenstrup og Sine Dam Møller/Tina M. Pedersen.

I forhold til proces omkring indgåelse af ny kulturaftale skal Skive Kommune inddrages på et passende tidspunkt, jf. henvendelsen i 2010 om evt. samarbejde.

Tids- og aktivitetsplanen indebærer ændringer til den tidligere skitserede mødeplan, jf. punkt 7.

#### Referat:

Claus René Pedersen og Ole B. Sørensen orienterede, herunder om muligheden for at involvere lokalpressen i udvælgelsen af kulturinteresserede borgere til at medvirke i kulturdøgnet.

Kulturaftalens kontaktperson i ministeriet har meddelt, at ministeriet vil lægge størst vægt på de kvalitative værdimål i den kommende kulturaftale, frem for på kvantitative mål. Endvidere vil indsatsområdet, der p.t. kaldes "det etablerede", skulle have en tydeligere vinkling i forhold til, at der er tale om videreudvikling af etablerede projekter.

Drøftet.

Det er en god idé at tænke synlighed ind i processen jf. ovenstående.

Vi arbejder videre i den foreslåede retning.

Det er vigtigt, at alle kommuner og regionen er repræsenterede på politisk niveau under kulturdøgnet. Vedr. ændringer til mødeplanen som følge af tids- og aktivitetsplanen, se punkt 7.

#### **4. Drøftelse af ekstern evaluering af projektet TeaterTalent Nord**

- Bilag: Evalueringsrapport, skal p.t. betragtes som en intern rapport (udsendes i papirform pga. stor filstørrelse)

Politisk ledelse har i maj 2011 (pr. mail) godkendt bevilling på 50.000 kr. til evaluering af projektet på anmodning fra administrativ ledelse, hvor evalueringen skulle give skitser til, hvordan talentarbejde kan styrkes på regionalt niveau, og indeholde anbefalinger til, hvorledes det konkrete projekt fremadrettet kan drives og hvorledes evt. egenindtjening kan indtænkes.

Nu foreligger evalueringen, der beskriver intentionerne i projektet positivt, men imidlertid gives der ikke anbefalinger i forhold til, hvordan den fremtidige drift kan foregå, når kulturaftalen ikke længere støtter projektet.

Efterfølgende har de fire involverede kommuner haft et møde med projektet om mulighederne for at finde en bæredygtig driftsmodel. Dette arbejde er netop igangsat.

Ud over drøftelse af evalueringen skal der tages stilling til, hvorvidt rapporten skal være offentlig tilgængelig.

#### Referat:

Claus René Pedersen orienterede. Baggrunden for mødet var ligeledes den ansøgning – jf. punkt 5 – der var indkommet fra projektet i forhold til støtte i 2012.

Mulighederne for at forankre og videreføre tilbuddet i forbindelse med de tre egnsteatre og det lille storbyteater i de fire kommuner undersøges.

Besluttet, at rapporten fortsat er intern.

## 5. Behandling af ansøgninger om støtte fra Kulturaftale Nordjylland i 2012

- Bilag: De 37 ansøgninger, udsendes i papirform
- Økonomioversigt vedr. projektansøgninger til 2012-midler pr. 24-10-2011, udsendt i papirform
- Indstillingsskema med begrundelser for indstillinger af de enkelte projekter, udarbejdet af de temaansvarlige og behandlet i administrativ ledelse 27.09.11 og 05.10.11

### Sagsbeskrivelse

På den vedlagte økonomioversigt er projekter, der indstilles til støtte, markeret med grøn farve. Projekter, der evt. kan overvejes støttet, er markeret med gult, mens rødt markerede projekter ikke indstilles til støtte, fx fordi de ikke opfylder kulturaftalens kriterier for støtte.

Projekter m.v., der står med hvidt, er tiltag, det tidligere er besluttet at støtte med driftsstøtte eller med flerårige bevillinger, samt tiltag, som Kulturministeriet støtter i 2012.

Da der tidligere er givet flerårige bevillinger, der vedrører 2012, er der tidligere disponeret 1.779.775 kr. af midlerne for 2012, som i alt anslås at være 4.453.077 kr. Når de tidligere disponerede midler er fratrukket, er der **2.673.302 kr.** til fordeling mellem ansøgningerne – det foreslås dog, at der heraf reserveres 50.000 kr., i fald en evt. nedgang i befolkningstallet pr. 01.01.2012 ændrer kulturaftalens finansieringsgrundlag.

Der er indstillet grønt markerede projekter, inkl. reserven på de 50.000 kr., for 2.246.398 kr., hvorved der, hvis disse indstillinger følges, fortsat er 426.904 kr. tilbage, der anbefales fordelt til nogle gult markerede projekter.

Udbetaling af støtte til projekter kan først ske ca. 01.04.2012, når befolkningstal kendes og kommuner og region har indbetalt medfinansiering. Jf. tidligere beslutning tilbageholdes der i øvrigt 10 % af hver støttetildeling, som først udbetales, når regnskab og afrapportering er modtaget i sekretariatet.

### Referat:

Indstillinger og ansøgninger blev drøftet.

Følgende projekter blev tildelt støtte i 2012, og til nogle af bevillingerne knytter der sig særlige betingelser, som vil fremgå af bevillingsbrevene til ansøgerne:

	<b>Tema Unge:</b>	
2012-9	Forår i URT, Ungdomsrådet Thy, eksperimenterende musik, poesi, deltagere fra flere kommuner	40.000
2012-31	Chill i Parken, alternative scener i byrummet, 6 arrangementer fordelt på fire store byer	191.898
2012-32	Hængerøvsmonologer, interaktivt teaterstykke med unge, 13 forestillinger i regionen	49.000
2012-35	Alive festival 2012, unge talentfulde musikere og publikum fra hele regionen	75.000
2012-6	IntoArt – formidling af samtidskunsten til unge i regionen	50.000
	<b>Tema Oplevelsesøkonomi samt Kreative alliancer:</b>	
2012-2	Transformators Torsdagstricks, teater	80.000
	<b>Tema Talentudvikling:</b>	
2012-14	Talentudvikling for rytmisk musik, unge talentfulde bands	335.000

2012-34	Bæredygtighed på spil i gaden, teatertalenter	80.000
2012-37	Playform, talenter der blander kunst og teknologi, installationer kommer ud til flere byer	190.000
	<b>Tema Børnekultur:</b>	
2012-18	Pilotprojekt: Arkitektur- og designundervisning i Utzon Center, undervisningsforløb og mobil undervisningstjeneste til folkeskolens mellemtrin	290.000
2012-24	ArtLab – procesorienteret værksted for børn og unge i laboratorium på KUNSTEN og i en specialbygget bus, der kører rundt i Nordjylland	310.500
2012-21	Opus 1, scenekunst for skolebørn på 0.-4. klassetrin i regionen	130.000
	<b>Fyrtårnsprojekter:</b>	
2012-7	ORDKRAFT 2012, festival for ord og litteratur	150.000
2012-28	No Limits, festivalens udvikling og afvikling bredes ud til flere aktører i Nordjylland	150.000
	<b>Tema Kulturarv:</b>	
2012-25	iGuide – digital kulturarvsguide på kulturarvsområdet i Nordjylland	500.000
	<b>Andet:</b>	
Reserve	Reserve vedr. evt. ændringer i finansieringsgrundlaget, da dette bygger på befolkningstallet pr. 01.01.2012 og derfor ikke kendes endnu.	50.000

Skriftlige svar til ansøgere udsendes senere i november, mens mundtlige svar kan fås ved henvendelse til kulturaftalens sekretariat eller til de temaansvarlige.

Der vedlægges adresseliste til politisk ledelse ved alle bevillinger, så politisk ledelse har mulighed for at følge med i udviklingen i projekterne gennem invitationer til særlige arrangementer.

## 6. Nyt fra kulturudvalg

Nyt fra de respektive kulturudvalg.

### Referat:

Lene Aalestrup, Rebild Kommune:

I Rebild har der været flere events – opera, ballet og barda – arrangementer for alle aldre, med alternative arenaer og mangfoldighed, helt i tråd med nøgleordene i den kommende kulturaftale.

Lone Christiansen, Læsø Kommune:

Med bevilling fra biografpuljen har Læsø Bio gennemført digitalisering og har haft verdenspremiere på Tintin i den nye digitaliserede biograf.

Gunhild Olesen Møller, Morsø Kommune:

Det tidligere elværk i Nykøbing er blevet til Musikværket, og restaureringen er delvis sket med privat sponsorhjælp. Indvies om kort tid.

Søren Hansen, Vesthimmerlands Kommune:

Der er afsat en lånegaranti over de næste 3 budgetår på 8 mio. hvert år til Lanteren, et nyt kombineret sundheds-, skole og idrætsprojekt. Projektgruppen skal selv finde et tilsvarende beløb.

Link: <http://www.nordjyske.dk/artikel/10/2875/31/3998086/3/lanterne-projekt%20f%20ov%20at%20overleve>

Vedr. Frederiks d. VII's kanal ved Limfjordsmuseet er der en projektgruppe, som arbejder med åbning af den gamle kanal. Projektet er på opstarts niveau og økonomien er usikker, men det er et meget ambitiøst projekt.

Endvidere arbejdes der med et udviklingsprojekt af havneområdet i Løgstør, hvor kulturen også vil blive godt repræsenteret.

Jørgen Pontoppidan, Mariagerfjord Kommune:

Aktuelt arbejder man bl.a. med Cittaslow-begrebet i forhold til eventuelt at bruge det i kommunen – i forhold til bæredygtig udvikling, autenticitet m.v.

Har haft DGI-festival, der evalueres om kort tid. Medførte ikke helt det antal besøgende, der var håbet økonomisk set.

Har også afviklet Nordisk Sejlads, hvor der var mange gæster.

Anne-Dorte Krog, Aalborg Kommune:

Har holdt officiel åbning af Nordkraft, og man begynder at kunne se Musikkens Hus.

Aalborg er vært for Tall Ships Races i 2015.

Der arbejdes med at skabe en oplevelseszone omkring havnefronten, og processen omkring det tidligere Tivoli Karolinelund er sat i gang med spændende måder at involvere borgerne på, bl.a. via sociale medier.

Sven Bertelsen, Hjørring Kommune:

I Hjørring er man i sidste del af budgetlægningsprocessen, der har været positiv for kulturområdet. Der forventes afsat midler til et nyt teater og til stadion m.v.

Mogens Brag, Frederikshavn Kommune:

Skagens Museum planlægger et stort udvidelses- og renoveringsprojekt.

Har fået en leder til Kappelborg, det nye kulturhus.

Helle Bak Andreasen, Jammerbugt Kommune:

Er i gang med en udbytterig proces med 24 besøg omkring udarbejdelse af en landdistriktspolitik, der også omfatter kulturområdet. Arbejdet peger bl.a. på, at folk ønsker events.

Mogens Brag efterlyste erfaringsudveksling i politisk ledelse om håndtering af konkrete emner. Aftalt, at sekretariatet indsamler ønsker til emner og ligeledes eksempler på emner, hvor den enkelte kommune har gode erfaringer at dele.

Der søges indkaldt til et særskilt møde tidligt på året med fokus på erfaringsudveksling.

Ligeledes blev der foreslået drøftelser på fritids-/idrætsområdet, og Claus René Pedersen orienterede om, at administrativ ledelse m.fl. er indkaldt til møde 22.11.2011 om mulighederne for at udarbejde en fritids-/folkeoplysningsaftale, i stil med kulturaftalen.

## 7. Næste møder i politisk ledelse

### Referat:

Der blev aftalt en **ændret mødeplan** for 2012 som følger:

- Onsdag den 8. februar 2012 kl. 8.30-10.30. Der holdes ikke temadag efterfølgende
- Torsdag-fredag den 1. og 2. marts 2012, ca. kl. 12-12, kulturdøgn
- Fredag den 20. april 2012 kl. 8.30-10.30
- Onsdag den 5. december 2012 kl. 8.30-10.30
- Kendes ikke endnu: Dato for årsmøde og underskrivelsesarrangement af ny kulturaftale med kulturministeren. Søges placeret samme dato, helst over midten af oktober eller senere.

Følgende møder fra den tidligere mødeplan **slettes fra kalenderen:**

Torsdag den 9. februar 2012 kl. 8,30-10.30 samt temadag kl. 11-16  
Torsdag den 30. august 2012 kl. 8.30-10.30 samt årsmøde kl. 11-16  
Torsdag den 6. december 2012 kl. 8.30-10.30

## **8. Eventuelt**

Intet til dette punkt.